
« The New Intellectuals in Iran ». *Social Compass*,
volume 51, N°2, (2004), pp. 191-202.

Anicée Van Engeland-Nourai

**Édition électronique**

URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/6568>

ISSN : 1961-960X

Éditeur :

CNRS (UMR 7528 Mondes iraniens et indiens), Éditions de l'IFRI

Édition imprimée

Date de publication : 15 mai 2006

ISSN : 0240-8910

Référence électronique

Anicée Van Engeland-Nourai, « « The New Intellectuals in Iran ». *Social Compass*, volume 51, N°2, (2004), pp. 191-202. », *Abstracta Iranica* [En ligne], Volume 27 | 2006, document 339, mis en ligne le 02 janvier 2007, consulté le 21 avril 2019. URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/6568>

Ce document a été généré automatiquement le 21 avril 2019.

Tous droits réservés

« The New Intellectuals in Iran ». *Social Compass*, volume 51, N°2, (2004), pp. 191-202.

Anicée Van Engeland-Nourai

- 1 L'Article dresse une liste non exhaustive des intellectuels iraniens à travers le 19^e et 20^e siècles pour démontrer que la lignée intellectuelle iranienne remonte loin dans le temps. Il établit aussi un tableau clair des intellectuels iraniens contemporains.
- 2 Il existerait trois types d'intellectuels dans l'Iran post-révolutionnaire. Le premier groupe dont le plus représentatif est 'Alī Šarī'atī date de la fin du règne du Shah et est caractérisé par la pensée islamique radicale. Ce groupe identifie la politique au religieux et privilégie les choix holistiques pour l'intérêt général. Le second type d'intellectuels mené par l'Āyatollāh Ḥomeynī favorise une politique d'islamisation active en contradiction avec le quiétisme. Le *velāyat-e faqīh* en est le symbole. Enfin, l'A. constate qu'il y a une nouvelle génération d'auteurs post-islamistes qui remet en cause la légitimité de la pensée islamique radicale et traditionnelle ; ils mettent en avant des théories plus tolérantes, utilisées par la société civile iranienne. Le plus grand représentant de ce mouvement est 'Abdolkarīm Sorūš. Les journalistes sont caractérisés par l'A. comme des intellectuels intermédiaires.
- 3 Le premier et le second groupe lient le politique et le religieux tandis que le troisième groupe les délie.
- 4 L'A. conclut que cette interaction entre les différentes générations d'intellectuels iraniens et ce nouveau groupe est productive et que le choc entre interprétations classiques et modernes est profitable à l'intellectualisme iranien.

INDEX

Thèmes : 12.1. Iran

AUTEURS

ANICÉE VAN ENGELAND-NOURAI

Paris